

Lorenza Cullet Cruz (1983)

Artista colombo-francesa, actualmente vive y trabaja en Bruselas.

Su trabajo en general entorna las cuestiones del sitio, de su imagen, y del sitio de la pintura. En video ella investiga sobre la cuestión del entre-dos (mid-places), de esos lugares intermedarios como el espacio-frontera.

El trabajo Pictórico empezó con sus desplazamientos en diferentes lugares acompañada de la fotografía. Una pintura nómada en la cual, a través de estas Imágenes de diferentes sitios, se abre la interpretación pictórica, entra en juego la memoria, y se hace la pregunta de tipificar un lugar. Como representar un lugar o un sitio? ¿Qué es lo que caracteriza y hace el sitio? ¿Qué es un sitio, qué es un lugar y la imagen que nos hacemos de él?

El paisaje, es quién lo mira quién lo hace. Los lugares están habitados por sombras, por los fantasmas de nuestra memoria y de nuestra cultura.

En estas investigaciones, donde la mirada siempre apuntaba más hacia el suelo, se abrió un trabajo al piso, donde los lagunares de pintura se sedimentan naturalmente, donde la mancha empieza a proponer una forma. Un trabajo de pedología pictórica, un "Atlas" de manchas y sus sedimentos. Un trabajo con el azar, donde el límite es el "yo" como sujeto ejecutante.

A través de su Video-Arte, video-instalaciones, Lorenza trabaja sobre el carácter transitorio e inaprensible del tiempo de pasaje, diseando así la noción de espacio intermedario. Un entre-dos neutro, blanco, volviéndose el lugar de diferentes pasajes, de desplazamientos de objetos y personas, un espacio de reflexión para tomar distancia. Un lugar donde se podría tomar sitio. Un "mid-place" que se revela él mismo frente a las constantes repeticiones y variaciones. Estos videos son considerados como un material que puede tomar forma según el espacio y su contexto de proyección-instalación, siempre transformable y modificable.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

- "Passage" StudioBrugmann, avec Franziska Windisch, Bruxelles 2014
- «Seres Urbanos» Casa Proartes. Cali Colombia 2011
- "Espace Frontière" Galerie du Tableau. Marseille 2005

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

- Parcours d'Artistes de St Gilles, Bruxelles. 2014
- "PIXEL" Vente aux enchères, Bruxelles. 2014
- "I Love Me", Byrrrh, Bruxelles. 2014
- "Carte de Visite", Ville de Bruxelles. 2014
- "Bonne Année", et "Ce n'est q'un début", Dexia Art Center, Bruxelles. 2012/2013
- "Intervenciones", Galerie "L'étoile" Manizales Colombia. 2011
- «Colombia en Mérida» Musée Macay. Mérida Mexique. 2010
- Académie Royale de Bruxelles. 2008
- Journée de la femme Faculté d'Aix en Provence. 2007
- Musée Montgrand "Workshop" Marseille. 2004